un film de wadie



Je suis Fuiesiii ie (Je suis Palestine) Je suis Palestine (Je suis Palestine) Je suis Palestine (Je suis Palestine) (Je suis Palestine)

Ana Philistine (Je suis Palestine) est une variation en trois mouvements, trois actes, trois documentaires distincts dont l'ensemble relève un même et unique défi : « comprendre ce qui à force parait incompréhensible ».

- « Je suis témoin » dresse le portrait d'un journaliste, Hassan Titi. Il devient l'un des premiers journalistes reporter d'image palestiniens en 1987, lors de la première Intifada. Depuis, il ne cesse d'informer au péril de sa vie et au grand dam de sa famille. Il dévoile ses intimes convictions et les raisons de son engagement dans ce métier.
- « Je suis Route 60 » établit une radiographie de la Cisjordanie, région totalement encerclée, fragmentée et démunie. L'axe routier principal, du Nord au Sud, éclaire sur les difficultés endurées au quotidien par tout un peuple.
- « Je suis Jérusalem » lève le voile sur le centre névralaique du conflit.

Enquête, images inédites et interdites à l'appui, sur les enjeux d'une guerre souterraine alliant pressions scientifiques, religieuses et politiques.

Ce triptyque marie le portrait, le carnet de route et l'investigation. Il éclaire sur trois facettes du conflit qui se télescopent perpétuellement: une actualité "guerrière", une réalité quotidienne impossible et enfin une question idéologique, sous-jacente à toutes les questions essentielles, à l'origine de l'échec des négociations de paix.

Films et Marguerite PJC Productions

Films et Marguerite PJC Productions © 2008 Tous droits réservés